



CENTRO SOCIALE POLIVALENTE DI CASALPALOCCO



*La lunga storia di un impegno volontario
al servizio dei cittadini di Casalpalocco*

La cultura dello stare e del fare insieme. Dal 1982.



TRENTENNALE

30 anni spesi bene.

A cura di Enrico Castagneri e Paolo Parlagreco

20 maggio 2012



TRENNALE

Fine anni '70, inizi anni '80

La Società Generale Immobiliare ha terminato la costruzione di Casalpalocco. Il risultato è qualcosa di completamente nuovo nel panorama immobiliare di Roma e non solo di Roma.

Un centro residenziale costruito veramente nel verde, con ville di prestigio a ridosso della Via Cristoforo Colombo e villette bi-tri-multi familiari costruite nell'interno, addensate in agglomerati chiamati "isole" e servite da alcuni centri commerciali.

Una chiesa con relativa Parrocchia, un centro sportivo chiamato "Polisportiva".

A parte questo non erano state previste altre strutture in cui i palocchini potessero socializzare e ciò forse volutamente, per accentuare il carattere molto privato di dormitorio di lusso (o quasi) in cui rilassarsi e fuggire il caos della città.

In questo periodo, però, un gruppo di cittadini, che non si rassegnava all'immobilismo sociale e culturale del quartiere, decise di scuotere l'am-

biente e, alla ricerca di una sede, mise gli occhi sui capannoni che insistevano su Via Gorgia di Leontini.

Questi capannoni erano serviti alla Società Generale Immobiliare per costruire Palocco, adibendoli a spogliatoi, mense, ricoveri di materiali per le maestranze.

Esaurita la loro funzione, essi furono provvidenziali per sanare l'emergenza scolastica, verificatasi perché... non erano state ancora costruite le scuole. Essi furono utilizzati come aule scolastiche sino al 1982, quando fu finalmente completata la scuola media Omero.

Uno dei due capannoni, però, era solo un rottame, abbandonato al degrado più completo, perché nel 1979 era stato incendiato da inqualificabili teppisti.

Su questi capannoni si concentrò l'attenzione del gruppo di cittadini, ma occorrevo molti soldi per recuperarli.

Nacquero così le "Palocco Ottobre" con il doppio scopo di proporre al quartiere una vita più sociale e meno privata, e di guadagnare quanto servisse alla ristrutturazione della sede.

Le feste, ricche di svago, di cultura, di impegno sociale, richiamarono negli anni '81-'82-'83 folle che non si erano mai viste e che, probabilmente, non si vedranno più nel quartiere.



TRENTENNALE

Chi furono i primi che dettero una spallata all'immobilismo di Palocco collaborando a gettare le basi del futuro Centro Sociale Polivalente (C.S.P.)?

E' difficile ricordare i nomi di tutti a trent'anni di distanza, anche perché molti lasciarono Palocco in quegli anni ed altri si resero molto utili negli anni seguenti, ma non furono tra i primissimi.

E' giusto comunque ricordare che tra quei primissimi ci furono:

Remo Vettrano, Renato Gatti, Anna Donnesi, Serena Gana Cavallo, Enrico Castagneri, Franco Lenzi, Giancarlo Colasanti, Mario Gianandrea, Maurizio Moretti, Giuseppe Gallerati, Gianni Rosi, Maria Teresa Calabrò, Liliana Lehmann, Carlo Consiglio, Anna Cohen.

1981

Dell'organizzazione della prima Palocco Ottobre (1-2-3-ott. 1981) troviamo l'annuncio sulla "Gazzetta di Casalpalocco" n°30 del Sett.'81 che attribuisce il merito dell'iniziativa al Consorzio, Tredicesima Circoscrizione, Polisportiva, Club Palocco Se-

nior, Centro di formazione giovanile, Circolo fotografico "L'Immagine", la Parrocchia, il PSI, il PCI, la DC, cioè agli enti, istituzioni e Partiti cui facevano riferimento i cittadini di cui sopra.

Questi cittadini contattarono i commercianti delle "isole" 45-46-53 che, in gran parte, aderirono all'iniziativa con concessioni di spazi, finanziamenti, sponsorizzazioni.

Il successo fu clamoroso. A spettacoli di grande valore culturale, quali l'esibizione del flautista Angelo Persichilli dell'orchestra di S.Cecilia o il balletto della signora Fiorentino, si alternarono spazi commerciali, gastronomici, dibattiti, mostre, teatro, musica, spazi per bambini.

La Gazzetta n° 31 (Ott.'81) è in gran parte incentrata sul successo della Palocco Ottobre, con articoli di Gallerati, Gana Cavallo, Lenzi, Gianandrea, Piacentini (Flora Piacentini era rappresentante dei Senior che sino all'89 saranno una delle realtà del CSP e che allora si riunivano nei locali della piscina dell'isola 33). Intanto, terminata la Palocco Ottobre, il gruppo promotore inizia una paziente e laboriosa opera di ristrutturazione.



TRENTENNALE

1982

La Gazzetta n° 35 del Febb.'82 dà la notizia dell'occupazione e della inaugurazione dei Capannoni quale sede di un Centro Sociale Polivalente per il quale la XIII Circoscrizione aveva dato il suo benestare. I lavori dureranno ancora mesi, grazie anche alla partecipazione di altri volontari sollecitati dall'invito di un "Comitato promotore" composto da: Civis, Consorzio, Associazione Commercianti, P.S.I., P.C.I., D.C. .

Finalmente il 9 Maggio '82, il Centro Sociale Polivalente di Casalpalocco verrà inaugurato ufficialmente dal Presidente della XIII Circoscrizione Vittorio Parola e dal Consiglio Circoscrizionale.

Naturalmente... pioveva. La Gazzetta ospiterà per l'occasione articoli di Lenzi, Gianandrea, Calabrò, Gallerati.

Il martedì successivo, 11 Maggio, verrà firmato lo Statuto dinanzi al Notaio Pelosi e subito dopo verrà eletto il primo direttivo che nominerà Gianni Rosi presidente, Lenzi vice-presidente, Gianandrea segretario amministrativo.

Gli altri membri del direttivo saranno: Lehmann, Castagneri, Colasanti, Consiglio, Girardi e Ferrari (gli ultimi due rappresentanti dei commercianti).

Vogliamo ricordare il primo presidente del centro, Gianni Rosi, che fu una figura importante per ispirare le finalità dell'iniziativa ed aggregare tante realtà e persone, diverse tra di loro per cultura, scelta politica, per esperienze sociali ma che, con il suo aiuto, si ritrovarono e riconobbero nel sogno di voler realizzare a Palocco qualche cosa di diverso ma importante per tutti i cittadini del Quartiere.

Una delle realtà che si impose subito fra quelle che fecero parte del neonato CSP è il "Gruppo donne" che verrà composto, all'inizio, da: Anna Cohen, Anna Donnesi, Rosita Ciani, Isabella Bibolotti, Maria Pia Eugeni, Caterina Corazziari, Rosella Casalini, Lea Antonioni, Lilli Pica.

Sarà un gruppo molto attivo negli anni '80, gruppo che, oltre a lavorare al ripristino ed alla manutenzione dei Capannoni, organizzerà proiezioni di film a tematica sociale e relativi dibattiti, sulla pace, condizione della donna nel mondo, assistenza ai minori, ecc.

La Gazzetta n° 40-41 del Luglio-Agosto '82, parla delle attività del



TRENTENNALE

CSP. Il mercatino domenicale che riscuote molto successo, il “Balliamoci sopra” che, organizzato dal CSP alla piscina della Polisportiva, richiamerà circa 2000 persone!!

Visti i risultati, il 17 Luglio '82 viene organizzato un altro “Balliamoci sopra” alle Terrazze (Bar Mosca).

Viene confermata l'organizzazione della Palocco Ottobre '82 per l'1-2-3 del mese.

Viene organizzato il Concorso Fotografico Nazionale “L'Immagine 1982” che riscuoterà grande successo sia per la qualità dei concorrenti, sia per l'affluenza del pubblico.

La Palocco Ottobre '82 rinnova il successo di quella precedente in quanto a partecipazione di pubblico, ma si è trattato di risultato positivo dal lato festaiolo e consumistico, meno per quanto attiene ai dibattiti, alle finalità sociali, ai momenti di riflessione.

La Gazzetta n° 43 ne dà ampia descrizione negli articoli di Rosi, Gianandrea, Lenzi, Consiglio, Colasanti, Lehmann, Castagneri e Ronco.

1983

Il 6 Febbraio '83 (vedi Gazz. N° 47)

si rinnova il direttivo del CSP.

Rosi rimane presidente, mentre i membri saranno: Bernardini, Castagneri, Colasanti, Corazziari, Ferrari, Gianandrea, Gugliotti, Lehmann, Lenzi, Moretti.

Attività del periodo:

- Impegno contro la droga (partecipazione in Campidoglio)
- Costituzione di una commissione sociale che si occupa dei problemi del “fare insieme”
- Gemellaggio con Lega Vita ed Ambiente per una terapia di gruppo contro il fumo
- Attività per ragazzi handicappati organizzata da Paola Payer Rigo e Viviana Iscaki
- Torneo di scacchi
- Mostra ecologica con la partecipazione del Sindaco di Roma, Ugo Vetere
- Feste di carnevale per bambini ed adulti.

Nel Giugno '83 ha luogo una mostra collettiva di pittura, scultura, artigianato di giovani artisti palocchini.

Ad Ottobre '83, per il terzo anno consecutivo, ecco la Palocco Ottobre; una festa diversa dalle altre perché non ci hanno concesso le Terrazze, ma forse è stato meglio così perché la abbiamo diluita nel tempo e nello spazio.



TRENTENNALE

E' consistita in:

- Una mostra micologica
- Un torneo di scacchi
- Un'esposizione di artigianato
- L'angolo della poesia
- L'angolo dell'oroscopo
- Gare gastronomiche
- Un mini concorso ippico
- Un torneo di scacchi
- Una raccolta di sangue (AVIS)
- Un torneo di bridge
- Una mostra di pittura
- Un meeting fotografico
- Una mostra ecologica
- Un convegno sul Parco del Litorale
- Uno spettacolo di Circo
- Una corsa ciclistica per amatori
- Un concorso di pianoforte e chitarra

(Vedi Gazzetta n°55)

1984

Nel Maggio 1984 (vedi Gazz. N°62) si ufficializza la costituzione presso il CSP del gruppo E.C.H.O. di Protezione Civile (Presidente Pomponi) con l'organizzazione di un Corso provinciale per la formazione di operatori volontari.

La relativa cerimonia vede l'intervento delle Autorità del settore.

Da questo momento e per parecchi anni, i bravi ragazzi della ECHO interverranno ad ogni chiamata di cittadini coinvolti in piccole o più serie emergenze.

Il 27 Maggio '84 il CSP rinnova il Direttivo.

Il nuovo Presidente eletto è Enrico Castagneri, Vice Presidente Maurizio Moretti. Gli altri membri del Direttivo saranno: Lenzi, Colasanti, Gianandrea, Casalini, Iscaki, Piacentini, Pomponi, Parlagraeco, Bernardini.

Il Direttivo rinuncia all'organizzazione di una quarta Palocco Ottobre perché i risultati non corrispondono più alle sue prioritarie finalità sociali. Il 27 Giugno '84 si costituisce all'interno del CSP un'Associazione di studi naturalistici: la futura “Plinio” che, guidata con competenza ed amore da Rita Pastore Praturlon, diventerà una delle colonne del CSP ed un riferimento per le attività naturalistiche del Litorale e del Lazio.

Nell'Ottobre 1984, rappresentato da Paolo Parlagraeco, si costituirà presso il CSP il Gruppo Scout AGESCI RM 59 che, negli anni a seguire, offrirà una valida proposta educativa ai ragazzi dagli 8 ai 21 anni e sarà una delle realtà portanti del Centro Sociale.

Sempre nello stesso periodo si costi-



TRENTENNALE

tuisce anche il Gruppo portatori di Handicap, voluto e sostenuto con passione ed entusiasmo da Paola Payer e da un gruppo di genitori. Tale gruppo rimarrà attivo sino al 1989, ma successivamente il CSP si mostrerà sempre attento ai problemi dei disabili e del disagio fisico e sociale, rimanendo disponibile ed ospitale verso iniziative e proposte tese ad aiutare queste realtà e situazioni.



Prende così forma la struttura del CSP che, pur con qualche inevitabile defezione e con l'apporto di nuove realtà, rimarrà poi stabile nel tempo. Tale struttura a fine '84 contava su:

- Boy Scout (Paolo Parlagreco)
- Portatori di handicap (Paola Payer - Viviana Iscaki)
- Protezione Civile (Giuseppe Pomponi)
- Gruppo donne (Isabella Bibolotti)
- Associazione Naturalistica Plinio (Rita Praturlon)

Prende corpo, tra l'altro, l'istituzione di una biblioteca che, organizzata da Paola Ferrari, conterà inizialmente su 200 libri, ma che nell'85 ne conterà già 1000.

Nel corso del 1984 viene ristrutturato dal CSP anche il secondo capannone.

In esso vengono ospitati in modo confortevole i Boys Scouts, la Plinio, il Gruppo Portatori di Handicap ed il gruppo Senior, gestito con passione da Flora Piacentini.

La Plinio inaugura la nuova sede alla grande, con una mostra micologica, un corso di apicoltura e la preparazione di un corso di botanica ricognitiva.



Per la Plinio si rivela particolarmente qualificata la collaborazione di un giovane, il futuro Dott. Giuliano Fannelli.



TRENTENNALE



1985

All'inizio del 1985 vengono organizzate, tra l'altro, riuscitissime feste di Carnevale per bambini ed adulti e si svolgono due corsi riguardanti la Protezione Civile, corsi la cui chiusura avviene alla presenza delle Autorità.

Viene migliorato l'aspetto del Centro con la potatura di tutti i pini, delle mimose e dei platani grazie al valido e disinteressato aiuto di Augusto Burini del Servizio Giardini XIII Circo-

scrizione e del suo collaboratore Audace Casadio.

Dal 5 al 13 Ott. '85 viene organizzata una mostra ecologica (Plinio) con ottimi risultati, mentre, sempre in Ottobre, inizia un corso di ginnastica e viene organizzato uno scambio di libri scolastici.

Il Gruppo Donne, sempre attivo, organizza il 7 Ott. '85 un convegno sulla condizione femminile in Africa, mentre dal 14 Novem.'85 al 12 Genn. '86 viene organizzato il "Torneo di scacchi di Casalpalocco".

Dei primi tornei di scacchi svoltisi al CSP, si ha notizia nel 1982 e durante la Palocco Ottobre 1983.



TRENTENNALE

Tra i nomi degli organizzatori vi è quello di Mario Risi che poi diventerà un apprezzato segretario della Plinio e del CSP.

La persona che ha poi animato le attività del Gruppo scacchi da allora sino al 2002 è stato Nicola Tripiciano, infaticabile colonna del CSP in cui ha lavorato a tutto campo in molti settori.

Intanto comincia a profilarsi a Casalpallocco un altro problema sociale: Palocco diventa la meta di circa 200 filippini in cerca di lavoro in maggioranza presso case private.

Il CSP segue con attenzione la situazione di questa etnia che per avere un minimo di vita sociale deve riunirsi estate ed inverno all'aperto attorno alla fontana delle Terrazze.

1986

Il 1986 vede molto attivo il Gruppo Donne che proietta films a sfondo sociale; inoltre viene previsto un corso di pittura, la Plinio organizza una conferenza-dibattito sull'alimentazione, mentre viene seguita (e si partecipa attivamente) la polemica

sulla Gazzetta tra i fautori del recupero dei capannoni e delle loro realtà e quelli che vorrebbero farli sparire. Verrà, infine, ultimato il primo campo di bocce.

Il 16 Giugno '86 viene rinnovato il Direttivo che risulta così composto:



Castagneri (Presidente)
Payer Rigo (Vice Presidente)
Casalini, Faggionato, Piacentini, Pica, Parlagreco, Novembri, Snidero, Valentini, Zaccone (membri del Direttivo).

Viene seguita la polemica sui capannoni e si decide, pur in assenza di una chiara situazione di proprietà di terreno e capannoni, di avviare le pratiche per il condono.

La "Plinio" organizza un corso di apicoltura ed il 3 Novembre inizierà un corso di pittura.

Il Direttivo del CSP decide di ospitare tutte le domeniche nei propri locali la Comunità filippina che



TRENTENNALE

1987

parteciperà al mattino ad una Messa officiata da un loro Sacerdote, poi un pranzo a base di piatti filippini, quindi un pomeriggio di svago e di giochi per bambini ed adulti.

La Plinio prepara una mostra ecologica che avrà ottimi risultati e viene organizzato il ballo per gli anziani ogni mercoledì dalle 16 alle 20.

Il ballo di Capodanno, gestito dagli stessi anziani, riscuote molto successo così come il torneo di scacchi.

Il Gruppo Scout organizza la prima edizione di Scopri Palocco, grande gioco a tappe per tutti i bambini / famiglie del quartiere.



Il 1987 inizia con una polemica tra CSP e Polisportiva circa l'assegnazione del terreno situato fra il Centro e la scuola Omero; la Polisportiva vorrebbe recintarlo per le sue attività, il CSP lo vorrebbe libero e praticabile da tutti, oggetto di attività ludiche spontanee come era sempre stato.

Il Presidente Castagneri scrive una lettera in proposito a giornali e partiti della XIII Circoscrizione.

- Viene incaricato un architetto (Bastianini) di fare un progetto per l'utilizzazione pubblica del terreno.
- Viene autorizzato un gruppo di giovani a preparare nel salone la commedia "Anfitrione di Plauto".
- Continua il punto vendita di prodotti agricoli senza additivi e conservanti "Nautia".
- Iniziano i corsi di yoga, prosegue il ballo degli anziani e le attività della Protezione Civile.
- Cresce la biblioteca con l'acquisizione di nuovi libri e l'installazione di nuove scaffalature.
- Nel mese di Maggio viene tenuta una mostra dell'artigianato.
- Il gruppo Donne proietta il film "Uomini contro" con appassio-

nante dibattito finale.

- Inizia un nuovo corso di ginnastica ed uno di Ikebana.

La Plinio, con l'aiuto di altre realtà, realizza il giardino mediterraneo nello spazio tra il primo capannone e via Gorgia di Leontini. Il giardino, nel suo piccolo, ripropone la situazione del territorio della XIII Circo-
scrizione prima della bonifica dei Ravennati, con lo stagno e le dune, insetti e piante comprese
Nel mese di Ottobre si tiene una grande mostra ecologica per la quale



la Circo-
scrizione, apprezzandone l'alto valore scientifico, ha dato un contributo di 3 milioni. La mostra richiama molto pubblico, scolaresche, associazioni culturali ed Autorità.

1988

Nel 1988 prosegue l'ospitalità alla comunità filippina, nonostante le difficoltà di controllo e di gestione. Interviene nel merito anche Mons. Di Liegro della Caritas che consegna al Pres. Castagneri un assegno di un milione e cinquecentomila lire per il rifacimento dell'impianto elettrico del salone che dà ospitalità ai filippini.

Nell'Aprile 1988 viene rinnovato il Direttivo che risulta così composto: Presidente: Castagneri, Vice Presidente: Payer, membri: Liverzani, Parlagreco, Piacentini, Snidero, Praturlon, Landi, Faggionato, Risi. Il nuovo Direttivo realizza una nastroteca di musica che viene aggregata alla biblioteca. Si lavora ancora al giardino mediterraneo mentre iniziano corsi di conversazione in inglese, francese, tedesco.

In Novembre si tiene una mostra micologica seguita da un corso di micologia per i quali la Circo-
scrizione

interviene con una (piccola!) sovvenzione.

La biblioteca, che ha superato i 1500 libri, viene trasferita nella sua sede definitiva e viene seguita con amore esclusivo per alcuni anni da Lilli Alberti.



1989

Nel 1989 si lavora ancora nel giardino mediterraneo per cui vengono stanziati altre 250.000 lire.

Domenica 26 Febbraio stupidità e settarismo colpiscono ancora distruggendo in poche ore anni di lavoro e di fatiche. Viene completamente divorato dal fuoco il secondo capannone, quello ristrutturato nel 1984. Gli Scout perdono la sede del

Branco, del Reparto e del Clan e tutte le attrezzature, la Plinio vede azzerati cinque anni di studi e realizzazioni, gli anziani perdono la loro casa. Ci vorranno quasi tre anni di sforzi e di battaglie per ottenere un risarcimento e poter ricostruire. La Plinio si trasferisce provvisoriamente presso l'ex ufficio vendite della Soc. Gen. Immobiliare. Il resto dell'anno trascorre tra battaglie legali e segnali di "eroismo" delle realtà che cercano di sopravvivere. La Plinio cerca di rifare o ricostruire il materiale distrutto ed organizza, comunque, la mostra ecologica di Aprile.

Vengono accelerati i contatti con Assessori, partiti politici, giornali allo scopo di avere aiuti per la ricostruzione, ma spesso il tutto si limita a belle parole.

L'11 Settembre Castagneri rassegna le dimissioni dalla sua carica.

Il 19 Settembre viene eletto Presidente Paolo Parlagreco, membro del Direttivo dal 1984 quale responsabile dei Boy Scout, il quale con grande speranza, tenacia e spirito di servizio avvia una lunga e difficile battaglia per ottenere il risarcimento dalle assicurazioni.

1990

Nel 1990 viene ampliata la biblioteca con nuovi scaffali ed un maggior numero di libri (2000).

Le altre realtà proseguono le loro attività, mentre si seguono con particolare attenzione ed energia le pratiche di risarcimento con le assicurazioni.

Il 28 Aprile l'assemblea per il rinnovo del Direttivo conferma Parlagreco Presidente, Payer Vice Presidente e Castagneri, Di Cola, Di Guglielmo, Galeazzi, Liverzani, Praturlon, Risi, Taviani, membri.

Raffaele Di Cola, per la prima volta in Direttivo, ha prestato la sua opera negli Scouts e sarà il nuovo Segretario Amministrativo del CSP, ruolo che svolgerà con competenza, disponibilità epazienza, per molti anni. Milla Taviani, proveniente dal gruppo Scouts, sarà anch'essa per lunghi anni un punto di riferimento importante per la gestione e le attività del CSP.

Purtroppo alla fine dell'anno il gruppo Echo della Protezione Civile

deve staccarsi dal CSP per raggiungere la nuova sede di Torvaianica. Inizia l'utilizzazione domenicale del salone da parte di un gruppo di Evangelici.

1991

Viene preparato un progetto con un'associazione calcio per l'utilizzo dello spazio adiacente il CSP. L'architetto Bastianini ne elabora i contenuti in modo che ne sia assicurato l'uso gratuito da parte dei residenti. Viene ufficialmente costituito il "Circolo scacchi" che, seguito con competenza ed attenzione da Nicola Tripiciano, diventerà una delle realtà fisse del CSP.

Le varie realtà proseguono, nonostante la carenza fisica di spazio, le loro attività, mentre Parlagreco e Di Cola seguono con cura ed attenzione le pratiche al fine di ottenere i rimborsi delle assicurazioni che consentano la ricostruzione del capannone distrutto.

1992

Durante l'anno proseguono gli sforzi per la ricostruzione del capannone; finalmente nel mese di aprile viene accreditato il risarcimento.

Il 26 Aprile si rinnova il Direttivo. Le cariche rimangono immutate; dal Direttivo escono per trasferimento Galeazzi e Risi e vi entrano Montalbano, Tripiciano e Micaela Gusten. Montalbano viene dagli Scouts, Tripiciano è il responsabile della sezione scacchi, Gusten si occupa della biblioteca con l'aiuto di Gino Celeghini.

A Settembre inizia la ricostruzione del secondo capannone e la ristrutturazione del salone del primo capannone, lavori che saranno terminati entro Dicembre 1992.

Il CSP deve molto al Presidente Paolo Parlagreco che ha condotto



con competenza e dedizione la gestione del risarcimento e della ricostruzione del capannone bruciato, consentendo così la piena ripresa delle attività del Centro.

Con lui vanno particolarmente ricordati Nicola Tripiciano, che lo ha af-



fiancato nella gestione del cantiere e Raffaele Di Cola, che ha seguito tutta la gestione economica e contrattuale dei lavori.

Il salone, ristrutturato ed abbellito, viene inaugurato con un concerto del



1993

Il 1993 vede la ripresa in pieno di tutte le attività del Centro dopo la ricostruzione del secondo capannone che, rispetto alla situazione precedente, prevede il Circolo Scacchi al posto del gruppo Anziani, che nel frattempo avevano forzatamente optato per altre sistemazioni.

Vengono rese più confortevoli tutte le attività con la realizzazione di un impianto di riscaldamento a gas di città.

Vengono iniziati un corso di danza, di inglese, di ginnastica, di chitarra.



un coro creato e diretto dalla bravissima Sig. Svetlana Kallistova. Viene aperta una sezione "AVIS" di cui è responsabile il Sig. Liverzani.

Viene allestita una bella mostra di artigianato che avrà, da allora, cadenza annuale, grazie al contributo e alla passione di Cetti Colafranceschi, Milla Taviani e Palma Frezza.



1994

Viene rinnovato il Direttivo. Escono Montalbano (trasferito) ed entra Simonetti (genitore di Scout). Le cariche sociali rimangono invariate. Proseguono le attività degli Scouts, della Plinio, del Coro, degli Scacchi e i corsi di inglese, ginnastica, Karatè e le riunioni degli Evangelisti. Viene ospitato il gruppo Mission or-



ganizzato da Pasquale Ranghelli che si occupa delle ineguaglianze sociali tra l'Occidente ricco ed un terzo e quarto mondo affamato e senza prospettive.

1995

Vengono ulteriormente abbelliti il salone e la saletta corsi, viene rifatto l'impianto elettrico a norma. Tutte le attività delle varie realtà, ormai collaudate, procedono con buoni risultati.

Il gruppo corale si è dato un nome: ISTOK.

Inizia l'ospitalità estiva all'ANFFAS, che permette nei mesi più caldi ai giovani handicappati ed ai volontari di continuare le cure in un ambiente più verde e più fresco di quello comunemente a loro disposizione.

Ad Enrico Castagneri viene chiesto di riorganizzare la gestione della biblioteca per consentirne un rilancio nel quartiere ed un salto di qualità che non è stato possibile effettuare prima, nonostante l'impegno di alcune persone capaci e volenterose, ma troppo sole e con scarsissimi mezzi.

Viene deciso l'autofinanziamento attraverso la vendita dei doppioni e di gran parte dei libri donati dai residenti; in tre anni si passerà, grazie anche al notevole aumento dei volontari, dai 2500 ai 6000 libri migliorandone anche decisamente la qualità e la classificazione grazie al metodo DEWEY e ad un computer moderno.

Collaboreranno alla fondazione: Melinda Jachini, Brenda Strazzullo, Maria Pia Eugeni, Cataldo Simonetti, Anna Donnesi, Alessandra Paoli, Vichy D'Andrea, Valeria Lovato, Michele Palermo che saranno parzialmente sostituiti nel tempo da:





Anna Columba, Elisabetta Moroni,
Mauro Marongiu, Barbara Alicino.

Dobbiamo dare atto ad Enrico Castagneri, Anna Donnesi ed ai vari collaboratori sopracitati, di aver realizzato una delle realtà culturali più interessanti, apprezzate e seguite del nostro quartiere, grazie alla loro passione, impegno, disponibilità e grande competenza.

1996

Dalla Plinio nasce una nuova realtà, l'Associazione "Acanto" che si occupa di archeologia e di arte. Gestita con



entusiasmo e con grande competenza da Marcella Fratini, l'Acanto incontrerà subito un grande successo tanto da non poter soddisfare tutte le richieste di iscrizione.

Vengono avviati corsi di pittura e di teatro per ragazzi, viene rifatto il bagno del primo capannone ed ampliata la recinzione lungo via Diofanto.

Le elezioni del Direttivo danno i seguenti risultati: Presidente Parlagreco, Vice Presidente Praturlon; lasciano il Direttivo Di Guglielmo, Gusten, Simonetti, Liverzani e Payer che vengono sostituiti da Fabrizio Toccafondi, Fabio Felici, Marcella Fratini, Alda Baraggioni e Palma Frezza.

Come ogni anno ai primi di Dicembre si tiene la Mostra dell'artigianato con buon successo di espositori e di pubblico.

1997

Le varie realtà proseguono regolarmente le loro attività; inoltre:

- Viene realizzato un impianto di illuminazione esterna.
- La Croce Rossa tiene un corso di pronto soccorso.

- Viene organizzato un torneo regionale di scacchi
- La biblioteca realizza una videoteca di storia, costume, natura, arte, spettacolo che raggiungerà le 150 cassette
- Gli Evangelisti si trasferiscono in un nuovo locale alla Madonnetta.

1998

L'anno inizia con un'interessante mostra della Plinio. Viene aperto un sito Internet, avviato un corso di Tai Chi, solita ospitalità estiva all'ANFFAS e mostra dell'artigianato in Dicembre. Rinnovo biennale del Direttivo: cariche immutate. Escono dal Direttivo Toccafondi e Felici, entrano Sanfilippo e Raffi.

I corsi e le attività delle realtà proseguono regolarmente.

1999

Vengono riverniciati i capannoni, sistemate le aree esterne e costruito il barbecue.

Viene demandato alla biblioteca (che toccherà le 350 tessere) l'incarico di promuovere le attività culturali del Centro. In quest'ottica si inizia una collaborazione con l'associazione musicale Alessandro Longo del Mae-



stro Toni Canturi, la quale tiene apprezzati concerti presso la scuola Platone dell'AXA.

Viene stabilito di tenere concerti alternativamente alla scuola Platone e nel salone del CSP.

Viene avviata una causa contro il Sig. Corvini che vanta titoli sulle aree verdi e strutture di Casalpalocco, incluso il CSP.

2000

Viene presentato ricorso contro la prima sentenza favorevole a Corvini, accolto a Marzo dalla Corte di Appello.

Viene creato un coordinamento politico con le altre realtà dei capannoni di via Aristo di Ascalona per contrastare più efficacemente l'azione del Corvini.

Viene costituito ufficialmente il gruppo "Solinsieme" coordinato da Paola Ferrari, per fare insieme quelle attività ludiche o culturali che risultano difficili da realizzare singolarmente.

Viene organizzato un torneo di scacchi.

Il rinnovo del Direttivo lascia le ca-

riche immutate; esce Sanfilippo e rientra Toccafondi.

Viene aggiornato lo Statuto del Centro, per renderlo più adeguato alle nuove esigenze e allinearlo alle nuove leggi, emesse nel frattempo per regolamentare l'area delle Associazioni "no-profit".

Durante l'estate, in occasione delle celebrazioni del Grande Giubileo di fine millennio, il CSP ospita c/o le sue strutture 70 giovani pellegrini provenienti dalla Australia e dalla Polonia.

2001

Continua la causa contro Corvini; il 12 Ottobre, dopo la perizia dell'NCU il Giudice accoglie l'appello del Comune e del CSP respingendo il ricorso Corvini il quale non può vantare alcun titolo di proprietà sul Centro.

- Il Consiglio Circostrizionale delibera la riconferma dei capannoni al CSP ed alle altre realtà operanti nei capannoni verdi.
- La corale Istok lascia il CSP per trasferirsi in Parrocchia.
- Viene organizzato un torneo di

scacchi.

- La Plinio stampa un bellissimo e documentatissimo libro sugli insetti del litorale.
- L'Agape (Ass. Genitori adottivi per l'estero) entra a far parte del CSP con una sua sezione, animata con entusiasmo e dedizione da Palma Frezza e Milla Taviani, in cui ritroviamo, sempre giovane e piena di iniziative, una veterana del volontariato a Palocco, Agnese Campa.



2002

Il 2002, vede abbellito ulteriormente il salone con il rifacimento del cammino. Viene inoltre fatta una rilevante potatura a tutto il verde del Centro e viene realizzato il nuovo campo da bocce.

La biblioteca organizza, nell'ambito delle attività culturali, tre conferenze-dibattito rispettivamente su: "Arte e Psiche", "Musica e Psiche", "Scienze



e Psiche".
Relatore principale lo psichiatra e psicoterapeuta Giuseppe Lago.
Grande successo, riportato anche dalla stampa.



Il 2 Giugno 2002 viene organizzata una grande festa per i primi vent'anni del CSP, con una notevole partecipazione di Soci di ieri e di oggi e di tanti cittadini del quartiere.

Viene allestita una mostra fotografica ed una ricostruzione storica per illustrare i momenti e le persone più importanti di questo pezzo di storia del Centro; le celebrazioni si concludono con un piacevole concerto ed un gustosissimo buffet organizzato nel bellissimo giardino del CSP.

A dicembre viene organizzata con successo una mostra dell'artigianato

A Maggio viene rieletto il Direttivo 2002 - 2004:

- Paolo Parlagreco è riconfermato Presidente.
- Rita Praturlon, Vice Presidente e responsabile Ass. Plinio
- Raffaele Di Cola, Responsabile Amministrativo
- Enrico Castagneri, Responsabile biblioteca ed attività culturali
- Milla Taviani, Responsabile attività salone e Ginnastica
- Palma Frezza, Responsabile corsi di lingua e Tai Chi
- Vittorio Patricolo, Responsabile Gruppo Scout
- Beppe Reggio, Responsabile della Comunicazione
- Alda Baraggioni, Responsabile Yoga e Karate
- Giuseppe Sanfilippo, Rappresentante Associazione "A canto"
- Fabrizio Toccafondi, Responsabile Gruppo Ballo
- Stefano Castelli, Responsabile del Gruppo Scacchi

2003

Tutte le realtà/attività presenti l'anno precedente rimangono attive anche durante il 2003; si ospita una scuola per i bambini skrilankesi e si autorizza l'ANFASS ad utilizzare i capannoni durante il periodo estivo.

Eventi significativi:

- mostra fotografica e Mostra dell'artigianato a fine anno;
- si realizza inoltre un parco giochi per bambini .
- si migliorano ulteriormente gli arredi del Centro, acquistando sedie e mobili e si migliora ulteriormente l'ordine, la pulizia ed il decoro di tutti i locali del centro, dando l'appalto delle pulizie delle sale alla Ditta Albaverde.



2004

All'inizio dell'anno viene firmato un protocollo d'intesa con le altre realtà presenti nei capannoni verdi, con un patto di mutua assistenza per contrastare efficacemente le "pretese" del Sig. Corvini.

Ad Aprile viene festeggiato il ventennale del gruppo Scout, con mostre, eventi e con una festa a cui partecipano molte delle famiglie e dei ragazzi che sono negli anni transitati nelle varie unità del Gruppo.

Il 18 Aprile viene rinnovato il Direttivo che rimarrà in carica sino al 2006.

- Paolo Parlagreco
è riconfermato Presidente.
- Palma Frezza
Vice Presidente e Responsabile corsi di lingua, Tai Chi e Agape
- Raffaele Di Cola
Responsabile Amministrativo e rappresentante Scout
- Rita Praturlon
Responsabile Ass. Plinio
- Enrico Castagneri
Responsabile biblioteca ed attività culturali

- Beppe Reggio
Responsabile della Comunicazione
- Alda Baraggioni
Responsabile Yoga e Karate
- Giuseppe Sanfilippo
Rappresentante Ass. "Acanto"
- Fabrizio Toccafondi
Responsabile Gruppo Ballo
- Stefano Castelli
Responsabile del Gruppo Scacchi
- Nicola Tripiciano
Responsabile "Soli insieme"



Si avviano i nuovi corsi di Ginnastica posturale e di Informatica. Si ristruttura il campo da bocce per rilanciare questa attività. Realizzata a dicembre la mostra dell'Artigianato, sempre con un grande successo di partecipanti e di pubblico.

Si migliora ulteriormente il centro realizzando il nuovo pavimento in parquet nel salone.

2005

Le attività dell'anno precedente proseguono e ad esse si aggiunge la nuova realtà del IPDM, formato da psicologi e volontari che si occupano degli abusi sui minori e di dare un supporto educativo ai genitori per i problemi / disagi incontrati nell'educazione dei bambini e/o adolescenti.

Viene vinto il ricorso in Cassazione contro il Corvini.

Vengono organizzate due mostre dell'Artigianato, una a Primavera e l'al-

tra a Dicembre, sempre con grande successo di pubblico.

Il Centro viene ulteriormente abbellito con la tinteggiatura dei due capannoni, con il rifacimento di tutti i bagni del Capannone B, sistemando tutte le aree esterne e la recinzione.



2006

Il 19 Marzo 2006 si tiene l'Assemblea per eleggere il quattordicesimo Direttivo del CSP che rimarrà in carica per il biennio 2006 - 2008. Risultano eletti:

Paolo Parlagreco (Presidente) Palma Frezza (Vice presidente e Resp. AGAPE, Tai Chi, corsi di lingue e organizz. Mostre Artigianato) Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo e rappres. Gruppo scout) Rita Praturlon (rappresentante della Plinio) Enrico Castagneri (Biblioteca ed attività culturali), Beppe Reggio (Resp. Stampa e relazioni), Alda Baraggioni (Resp. Yoga e Organizz. Mostre Pittura), Fabrizio Toccafondi (resp. Ballo) Giuseppe Sanfilippo (Resp. L'Acanto e Resp. Ginnastica), Stefano Castelli (Resp. Scacchi). E' stato inoltre cooptato nel direttivo il Sig. Nicola Tripiciano (Resp Gruppo Solinsieme e futuro Circolo Bocce).

Nell'anno si avviano nuove attività quali il Gruppo Ascolto della Musica, sotto la guida del Maestro Arrigo Telò, ed il Gruppo di Nordic Trecking.



Le strutture del Centro vengono ulteriormente abbellite con il nuovo pavimento nella Biblioteca e nella sala corsi A del primo capannone .

A Dicembre come ormai tradizione, si organizza una splendida mostra dell'artigiano.

2007

Le attività precedenti proseguono e si arricchiscono di nuove iniziative: avviato un corso di Scultura, di Soft Jazz, di Stretching, di Chitarra per bambini;

Il Circolo Fotografico "L'Immagine" entra a far parte delle realtà del Centro;

Viene ospitata una "scuola" della comunità skrilankese per consentire ai



TRENTENNALE

loro bambini di imparare anche la lingua e le tradizioni culturali del loro popolo.

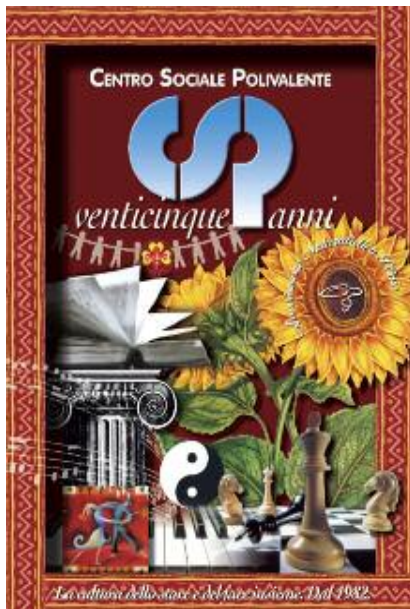
Nella XIII Circoscrizione vivono molti lavoratori dello Sri Lanka che svolgono i più diversi mestieri. Molti hanno famiglia ed i loro figli, venuti in Italia piccolissimi, o addirittura nati in Italia, non conoscono la loro lingua di origine, per cui il CSP consente loro tutti i sabati dalle 15.00 alle 18.00, di frequentare un corso di lingua singalese, tenuto da un loro insegnante e di frequentare altresì un corso di musica per bambini.

Il 2 Giugno si festeggiano i 25 anni di attività del CSP, con una bella festa ed una mostra fotografica; a Dicem-



bre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti.

La Plinio pubblica un bellissimo opuscolo " Il mondo a 6 Zampe" su tutti gli insetti presenti nel litorale.



TRENTENNALE

Il centro viene ulteriormente abbellito con il rifacimento del pavimento della sede degli Scacchi e della sala Corsi del Capannone B, arricchendo inoltre il salone di comode sedie e di un impianto stereo.

2008

Il 20 Aprile 2008 si rinnova il Direttivo che rimarrà in carica sino ad Aprile del 2010. Risultano eletti: Paolo Parlagreco (Presidente) Palma Frezza (Vice presidente e Resp. AGAPE, Tai Chi, corsi di lingue e organizz. Mostre Artigianato) Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo e rappres. Gruppo scout) Rita Praturon (rappresentante della Plinio) Enrico Castagneri (Biblioteca ed

attività culturali), Beppe Reggio (Resp. Stampa e relazioni), Alda Baraggioni (Resp. Yoga e Organizzazione Mostre Pittura), Giuseppe Sanfilippo (Resp. L'Acanto e Resp. Ginnastica), Stefano Castelli (Resp. Scacchi), Schifano Paolo (Rappres Circolo l' Immagine). E' stato inoltre cooptato nel direttivo il Sig. Nicola Tripiciano (Resp Gruppo Solinsieme).

Fra le nuove attività citiamo il corso di Informatica, di Pittura e Ballando Allegramente.

In Ottobre Il Circolo L'Immagine organizza una bellissima mostra fotografica; a Novembre l'Associazione Plinio festeggia i 25 anni di attività; a Dicembre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti.

Il Centro viene ulteriormente abbellito con il rifacimento della cucina e





TRENTENNALE

del magazzino nonché con la bonifica dell'impianto elettrico del Capannone A e con la costruzione di un nuovo barbecue all'esterno.

2009

Questa nuova stagione inizia con un evento preoccupante: il Sig. Corvini ha posto i sigilli ai Capannoni verdi, impedendo l'accesso a tutte le realtà ospitate.

Il 26 Gennaio riceviamo anche noi (insieme al Comune di Roma e alla XIII Municipalità) un atto giudiziario, redatto dall'Avv. Pastore per conto del Sig. Corvini, con il quale si chiede al Tribunale di Ostia di dichiarare cessato il comodato tra Comune di Roma e Sogene e condannare le parti citate al rilascio dei capannoni nonché a risarcire il danno per il mancato godimento dei beni suddetti.

Il Direttivo reagisce, mettendo a punto una strategia di contrasto, articolata sia con un'attenta attività difensiva, affidata all'Avv. Cardilli che con una grande azione di sensibiliz-

zazione dei soci, del quartiere e delle forze politiche.

Il 24 Maggio l'On. Vizzani e il consigliere Pannacci visitano il Centro, incontrando i Soci e il Direttivo, esprimendo grande apprezzamento per quanto fatto dal CSP in tutti questi anni e garantendo vicinanza e supporto contro le pretese del Sig. Corvini.

Alla ripresa delle attività, il 17 Ottobre, il Circolo fotografico l'Immagine realizza una bella mostra fotografica, esponendo bellissime immagini scattate dai propri iscritti.

Il Direttivo decide inoltre di aggiornare lo Statuto, per allinearlo alle nuove normative emanate, in questi ultimi anni, per tutte le Associazioni No Profits, che, redatto con la collaborazione dell'Avv. Colosimo e del Commercialista Dott. Biancani, viene approvato dall'Assemblea straordinaria dei Soci del 16 Ottobre.

In base al nuovo statuto, l'esercizio finanziario passa da anno solare (1 Gennaio – 31 Dicembre) al 1 Settembre – 31 Agosto, per meglio seguire l'attività stagionale del Centro.

Il 12 – 13 Dicembre, come ormai tradizione, sotto l'attenta regia di



TRENTENNALE





TRENNALE

Palma Frezza, si organizza una splendida mostra dell'artigianato, con grande successo di partecipanti e di visitatori

Il Centro viene ulteriormente abbellito con la ristrutturazione della segreteria e con la potatura di tutti i pini.

2010

Tutte le precedenti attività sono ripartite regolarmente, con una nuova realtà rappresentata dal Gruppo giovanile RdB (Ricomincio dal Basso) che si interesserà di attività teatrali, di Eco-artigianato e di attività visive (proiezioni di documentari, film etc.)

La biblioteca ha organizzato un Cineforum domenicale, con la proiezione di bellissimi films, di volta in volta focalizzati su tematiche sociali, politiche, storiche etc.

Il 26 Marzo organizza inoltre un'interessantissima conferenza "La Germania incantata", tenuta dall'illustre germanologo Prof. Luigi Quattrocchi, che analizza la storia tedesca tra '800 e '900 vista con gli occhi penetranti di Thomas Mann, racco-

gliendo un grande successo di pubblico.

Il 18 Aprile si tiene l'Assemblea generale dei Soci che oltre ad approvare i bilanci consuntivi del 2008 - 09 elegge il nuovo Consiglio direttivo che rimarrà in carica per i prossimi cinque anni (2010 - 2015).

Risultano eletti:

- Paolo Parlagreco (Presidente)
- Beppe Reggio (Vice presidente e Resp. Comunicazioni)
- Raffaele Di Cola (Resp. Amministrativo e rappres. Gruppo scout)
- Rita Praturlon (Resp. della Plinio)
- Enrico Castagneri (Resp. Biblioteca ed attività culturali)
- Ivano Snidero (Resp. AGAPE e Manutenzione)
- Riccardo D'Antoni (Resp. Acanto)
- Stefano Castelli (Resp. Scacchi),
- Schifano Paolo (Resp. Circolo Fotografico "L'Altro Scatto")
- Valeria Vizzone (Resp. IPDM)
- Federica Lops (Resp. Gruppo RdB).

Il 12 e 13 Giugno il "Circolo Fotografico l'Altro Scatto", subentrato al "Circolo fotografico L'Immagine" e coordinato e rappresentato sempre da Paolo Schifani, in collaborazione con l' Ass. Naturalistica Plinio ed il Gruppo RdB, organizza una mostra fotografica, molto apprezzata e visitata da tante persone.



TRENNALE

Il 19 Giugno, c/o la Biblioteca cumulale Sandro Onofri di Ostia, la Plinio presenta l'ultima pubblicazione "Il delta che non c'era" sulla modifica, avvenuta nel corso dei secoli, del corso e della foce del Tevere.

Ad Ottobre, tutte le Realtà / attività ripartono, ad esclusione del Gruppo Rdb, e viene avviato, a cura della biblioteca, un gruppo di lettura gestito da Graziella Aitala.

Il Direttivo decide di ospitare il "Comitato di Quartiere", che aveva perso la sede in occasione della chiusura dei capannoni di via Ascalona, riconoscendo l'utilità dell'azione svolta a favore della cittadinanza del quartiere.

Il 4-5 Dicembre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti. Il Centro viene ulteriormente abbellito con la costruzione della nuova bacheca che ospita le scritte di tutte le realtà presenti e con una manutenzione estesa di tutti gli spazi esterni e delle recinzioni.

2011

Partono nuove iniziative quali un corso di Biodanza ed un corso di scacchi per bambini.

Continuano con grande successo tutte le attività culturali (Concerti, Cineforum, incontri culturali, etc.) organizzati dalla Biblioteca.



Ad Ottobre, si inaugura la nuova stagione (2011 – 2012) con l'allestimento di una bellissima mostra fotografica dedicata ai 150 anni dell'Unità d'Italia, curata dal "Circolo L'Altro Scatto" che raccoglie molta partecipazione ed apprezzamento.

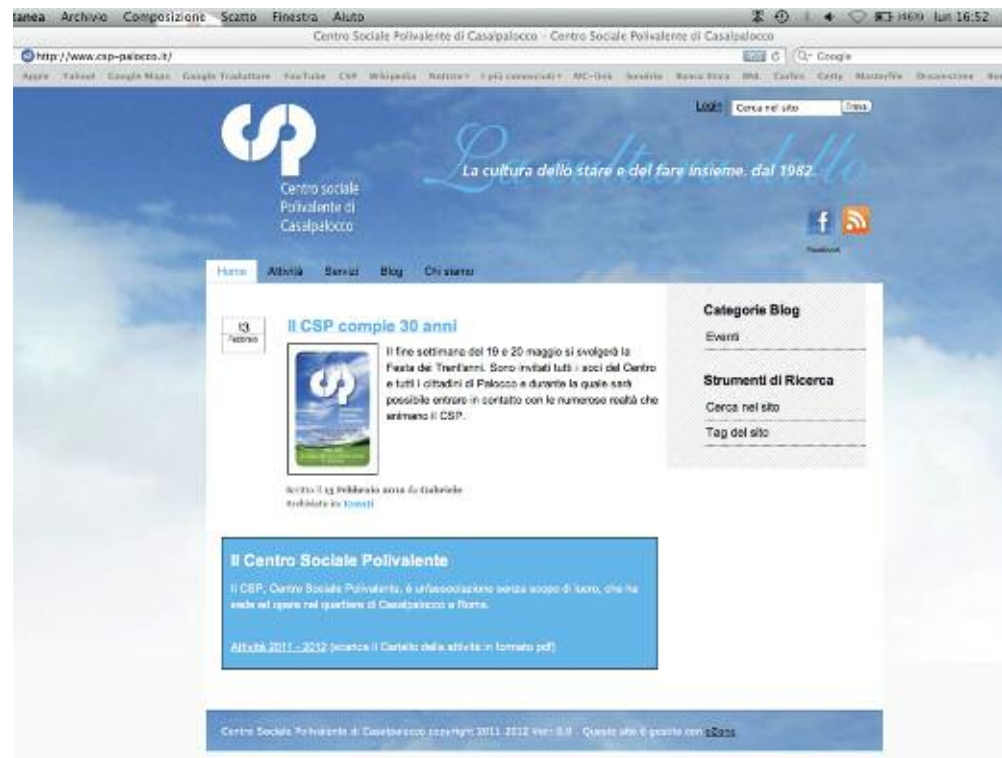
Sempre ad Ottobre e a cura della biblioteca, il gruppo di lettura viene sostituito da un gruppo dal titolo "Culturalmente insieme", che si riunisce, a giovedì alterni, per discutere

argomenti di comune interesse, organizzato da Grazia Amadori e Grazia D'Alessandro.

Viene finalmente avviato il nuovo sito Internet del CSP

<http://www.csp-palocco.it/>

Il 3 - 4 Dicembre si tiene la consueta mostra dell'artigianato, con il solito successo di pubblico e partecipanti. Il Centro viene ulteriormente abbellito con la ristrutturazione ed amplia-



mento della sala riunioni di fronte agli scacchi, in grado adesso di ospitare ca. 35 persone per le proiezioni del Cineforum e con la riverniciatura esterna di tutti i capannoni e degli infissi. Viene anche effettuata una manutenzione ed abbellito il giardino mediterraneo, curato dall'Associazione Naturalistica Plinio.

2012

All'inizio del 2012 si aggiungono due nuove iniziative alle tante proposte che il CSP offre ai propri Soci: un corso di alfabetizzazione informatica e degli incontri settimanali per gli appassionati del Burraco.

Il Direttivo definisce anche il programma per la celebrazione del Trentennale del Centro, fissando la data del 20 Maggio come giornata conclusiva dei festeggiamenti.

Ecco, in sintesi, i primi trent'anni di vita del CSP, ricostruiti a memoria, con l'aiuto della Gazzetta di Casalpalocco per i primi anni e con l'analisi attenta dei tanti verbali redatti per le riunioni tenute negli anni dal Con-

siglio Direttivo, sempre attento a garantire una ricca proposta di attività e di iniziative, rispondente alle varie necessità espresse dalle centinaia di Soci di tutte le età, che giornalmente frequentano il CSP.

Avremo certamente dimenticato qualche evento e forse sottovalutato i contributi dati anche da molte persone, che furono importanti per la sopravvivenza e la crescita del Centro; avremo forse non menzionato, per problemi di memoria o di spazio, molte piccole e medie attività e le persone che le hanno gestite, ma pensiamo di aver dato un'idea, a chi non ricorda o non era presente, dei tempi difficili e pionieristici che il CSP ha vissuto e quello che oggi rappresenta per il quartiere ed il contributo che offre al territorio, proponendo sempre occasioni di socialità e cultura, indispensabili per fare di un agglomerato di case e terreni una vera comunità.



I SERVIZI DEL CSP PER I SOCI

- **Biblioteca**
che dispone di oltre 6000 volumi di vario genere sia italiani che stranieri, selezionati con cura e sempre aggiornati.
- **Scuola Sri-Lanka**
gestita dalla comunità singalese di Palocco, offre corsi di lingua e cultura originaria ai ragazzi nati in Italia.
- **Salone**
fornito di riscaldamento, impianto di illuminazione differenziata, impianto audio-video. Utilizzato per concerti, conferenze, mostre di pittura, fotografia, ecologia, di arte varia etc.; per riunioni ed attività sociali; per attività ricreative quali feste per bambini, teatro, etc.

ATTIVITÀ DIDATTICHE E CULTURALI

- **Cineforum**
offre ai cittadini del quartiere una selezione di film scelti sempre con grande cura tra i più interessanti, indipendentemente dall'epoca in cui sono stati creati, dalla nazione d'origine o dalla fortuna che hanno avuto ai botteghini.
- **Incontri Culturali**
sulle tematiche più varie, caratterizzati da contributi di qualità e libere conversazioni tra i partecipanti.
- **Sessioni di Burraco**
- **Corsi di Ginnastica e Ginnastica Posturale**
- **Corsi di Stretching**
- **Corsi di Yoga**
- **Corsi di Tai Chi**
- **Corsi di Ballo**
di coppia, di gruppo e latino/americano
- **Corsi di Informatica**
- **Corsi di Lingua Inglese**
- **Corsi di Pittura**
- **Corsi di Ascolto della musica**
- **Corsi di Chitarra per bambini**
- **Concerti mensili,**
in collaborazione con l'Associazione A. Longo



LE REALTÀ AGGREGATE

- **Associazione Naturalistica Plinio**
porta avanti un lavoro di ricerca e divulgazione scientifica sul territorio attraverso conferenze, mostre, corsi, escursioni.
- **Associazione Culturale Acànto**
organizza riunioni ed escursioni sul territorio ed in luoghi di particolare rilevanza storica ed artistica.
- **Circolo Fotografico L'Altro Scatto**
diffonde la cultura fotografica e delle arti visive di ogni tipo, organizza mostre, concorsi e corsi, promuovere manifestazioni a carattere culturale ed artistico.
- **Gruppo Scout Agesci Roma 59**
è attivo con tre unità: il Branco Lupetti/e 8 –11 anni; il Reparto Esploratori e Guide per ragazzi/e 12-16 anni; il Clan Rover e Scolte per ragazzi/e 17-21 anni; il gruppo svolge inoltre varie attività di servizio sul territorio.
- **IPDM Onlus**
si occupa di prevenzione del disagio minorile fornendo consulenza ai ragazzi e alle famiglie.
- **Circolo Palocco Scacchi**
organizza sia tornei che corsi di addestramento per principianti di tutte le età; i soci si incontrano più volte alla settimana.
- **Associazione AGAPE Onlus**
organizza adozioni a distanza e raccoglie fondi per finanziare e realizzare scuole, ospedali e altre strutture in vari paesi del terzo mondo.
- **Comitato di Quartiere Palocco**
difende la qualità della vita e gli interessi degli abitanti del quartiere puntando ad una corretta ed equilibrata gestione del territorio.
- **Gruppo Bocce**
conta un nutrito numero di appassionati che si sfidano sull'ottimo campo, dotato anche di illuminazione per le notturne.
- **Gruppo "Solinsieme"**
offre occasioni di incontro a persone che vivono da sole, promuovendo l'organizzazione di viaggi, partecipazione a spettacoli, concerti etc.





CENTRO SOCIALE POLIVALENTE DI CASALPALOCCO

Fine degli anni '70.

Casalpalocco è un centro residenziale costruito nel verde, con ville di prestigio a ridosso della Via Cristoforo Colombo e villette bi-tri-multi familiari costruite nell'interno, addensate in agglomerati chiamati "isole" e servite da alcuni centri commerciali.

Una chiesa con relativa Parrocchia, un centro sportivo chiamato "Polisportiva".

A parte questo non erano state previste altre strutture in cui i palocchini potessero socializzare. Ma un gruppo di cittadini, spontaneamente e con dedizione volontaria, decise che bisognava fare qualcosa.



La cultura dello stare e del fare insieme. Dal 1982.